

Informe de Ayudas de la Fundación Europea

2009

1) Becas de edición

EUROEDITIONS es la entidad de la Fundación Europea para la sociedad de la Información. Tiene la misión de potenciar la creación y la difusión de ideas y nuevos proyectos en el campo de la Sociedad de la Información; Nuevas tecnologías, Tecnologías de la Información, Comunicaciones, Administración electrónica. EUROEDITIONS tiene la ambición de apoyar la labor intelectual de los jóvenes creadores con la edición de obras originales para su difusión en el conjunto de la Unión. EUROEDITIONS quiere ofrecer una oportunidad a los autores de todos aquellos trabajos que por su novedad, su adelanto, su osadía o su publicación limitada no encuentran cabida en el mercado privado o de la gran distribución. La edición, año tras año, de estos estudios (tanto como libro como libro digital) irá confeccionando un corpus de ideas y proyectos para la Sociedad del siglo XXI con la mirada de sus jóvenes investigadores, contribuyendo al desarrollo de las personas y de la sociedad europea.

Euro-Libri para su soporte papel, pone al alcance de los escritores y los investigadores soluciones que faciliten de sus obras de investigación, ensayos o informes.

Euro-Digi para soporte digital, aunando los soportes y la tecnología más avanzada con la experiencia en el sector editorial, pone al alcance de los escritores y los investigadores soluciones que faciliten la edición de sus obras en soporte electrónico para el conjunto de las instituciones europeas, las administraciones públicas y las instituciones universitarias y científicas de cada uno de los países europeos.

Euro-Vidi es una videoteca de conferencias, exposiciones, tesis, tesinas, etc. En todos los soportes de video existentes permitiendo una audiencia institucional a los trabajadores científicos.

Euroeditions es la primera Editorial a haber sido reconocida y acogida por Canal libros TV (BOOKCHANNEL) que permite a los lectores ver y escuchar a nuestros autores. Es el primer canal de televisión exclusivamente dedicado a los libros, los autores y a los lectores. Es el primer canal de televisión en el mundo a emitir en abierto en Internet.

LIBROS

- “Los Orígenes del Vino. Historia y leyendas” [Profesor Becerril \(2009\)](#)
- “Los nuevos medios de comunicación y los jóvenes. Aproximación a un modelo ideal medio” [Ana Isabel Bernal Triviño \(2009\)](#)
- “Federalismo Europeo. Sistema político de la Unión Europea” [Leocadia Díaz Romero \(2009\)](#)
- “La creación colectiva de mensajes informativos en la Web 2.0: el caso Wikipedia” [Alexandre Guiote \(2009\)](#)
- “El poema del Ángulo Recto. Reflexiones desde la inexperiencia” [Manuel Sánchez García \(2009\)](#)
- “Reinventando el periódico; Una estrategia para la supervivencia de la prensa diaria” [Plácido Moreno \(2009\)](#)
- “La BBC, un modelo de gestión audiovisual en tiempos de crisis” [Teresa Ojer Goñi \(2009\)](#)
- “Así ven AfricaS nuestros informadores” [M^a Angeles Fernández – J. Marcos \(2009\)](#)
- “Dall’Italia all’Europa: Il pluralismo dei media e la rappresentazione dei migranti e delle minoranze” [Leila Zoia \(2009\)](#)
- “Televisión por Internet. La revolución democrática en el sector audiovisual” [Profesor Becerril \(2009\)](#)
- “Cyberhandshakes: How the Internet Challenges Dispute Resolution (...And Simplifies it) [Francesca Musiani \(2009\)](#)
- “Multinacionales. Globalización de la I+D” [José Guimón de Ros \(2009\)](#)
- “El Rótulo. El Paisaje Comercial Europeo” [Jonat Nicolas Cogollos van der Liden \(2009\)](#)
- “De la cultura letrada a la cultura virtual. El quijote como modelo de integración para la cultura escrita y la cultura digital” [Aitana Martos García \(2009\)](#)

2) Mantenimiento de la televisión bookchannel

La Fundación cofinancia el conjunto de programas informáticos necesarios para la puesta en marcha de la Televisión IP (televisión por Internet).

La plataforma desarrollada por la Fundación Europea permite la difusión en alta calidad de los contenidos audiovisuales de las televisiones de las Administraciones.

Cada televisión es personalizada según las indicaciones y los contenidos por la Administración.

El conjunto de los contenidos son definidos por cada Administración, la Fundación Europea solo pone los medios técnicos para la realización de los contenidos.

La Fundación Europea cofinancia los siguientes conceptos:(excepto para 3 TVs donde la financiación es totalmente gratuita *UNICEF, Acobendas, PP*)

PLATAFORMA

1. Los programas informáticos constituyendo la plataforma de emisión de la televisión Corporate Administratel Internet Televisión, incluyendo todos los dispositivos electrónicos.
2. El conjunto de la plataforma de programas informáticos y dispositivos electrónicos específicos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
3. El Hosting de la Televisión Corporativa de las Universidades.
4. Los servidores, controladoras, ordenadores, necesarios para la emisión de los programas y el funcionamiento técnico de la Televisión Corporativa de las Universidades.
5. El Diseño gráfico de la Televisión Corporativa de las Universidades.
6. La Identidad Corporativa de la Televisión Corporativa de las Universidades.
7. El Mantenimiento de los programas informáticos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
8. El Mantenimiento de las páginas Web de la Televisión Corporativa de las Universidades.
9. La Contratación de las vías de conexión multimedia para atender hasta 100 usuarios simultáneos de la Televisión
10. El Mantenimiento de las vías de conexión multimedia de la Televisión Corporativa de las Universidades.

11. El Mantenimiento del servicio de Streaming.
12. La Programas informáticos específicos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
13. La Inclusión de accesos directos desde los programas Administratel.
14. La Asistencia técnica en línea cada día laborable del año.
15. La Cuota e inscripción en la asociación europea de televisiones por Internet.
16. La Atención y soporte técnico
17. El Centro de formación y especialización a la televisión por Internet.

CONTENIDOS: No todas las instituciones(muy pocas) reciben esta ayuda, ya que son las propias administraciones e instituciones quienes prefieren elaborar sus propios contenidos. Alcobendas Tv es una de las pocas televisiones que si recibe esta ayuda, estando financiada por la fundación europea en todos sus contenidos, y estos realizados por la propia fundación.

- 1- Equipos de televisión de última generación
- 2- Cámaras de alta definición
- 3- Material de sonorización e iluminación
- 4- Personal: técnicos, ingenieros, periodistas, etc.
- 5- Vehículo de Unidad Móvil
- 6- Post-producción de las emisiones y difusión de contenidos
- 7- Pequeño estudio de Producción

3) Ayudas para el programa Administratel.

Se centra en el acceso Internet y realizar gestiones con la administración pública. Gracias al servicio Administratel – eGovernment los entes públicos son capaces de proporcionar el acceso general y gratuito a las nuevas tecnologías, sin coste alguno ni necesidad de conocimientos informáticos previos, al conjunto de la población. Este servicio público está instalado con éxito desde el 2000 en más de 400 administraciones públicas y Universidades. La propia Comisión Europea considera ejemplar la instalación de Administratel e-Government .

- Ayto. Alcorcón (feb 2009)
- Ayto. Aretxabaleta (ene 2009)
- Ayto Arrigorriaga (oct 2009)
- Dip Burgos (ene 2009)
- Dip Cádiz (ene 2009)
- Ayto. El Prat de Llobregat (oct 2009)
- Ayto. Etxbarri (oct 2009)
- Gobierno Vasco (oct 2009)
- Ayto. Mairena del Aljarafe (abr 2009)
- Ayto. Mollet del Valles (oct 2009)
- Ayto. Puertollano (may 2009)
- Ayto Sant Fost (oct 2009)
- Ayto. Sant Boi de Llobregat (oct 2009)
- Ayto Santiago de Compostela (oct 2009)
- Ayto Sevilla (oct 2009)
- Ayto. Sonseca (oct 2009)
- Ayto. Torrejón de Ardoz (ene 2009)

4) Ayudas para el programa Registratel.

Registro electrónico, la ley obliga a la administración tener un registro electrónico. Mediante de un justificante de entrega (electrónico, impreso, o digital) el ciudadano tendrá la seguridad de que su solicitud o notificación ha sido recibida y podrá comprobar su tramitación posterior de la Administración. Registratel trata de agilizar los procesos de recepción de la documentación, así como hacer más accesible a la población de toda la documentación registrada.

Registratel reduce los costes administrativos de las transacciones de documentación, generando mayor transparencia y convirtiéndose en importante herramienta de crecimiento económico, ya que se abaratan e incluso desaparecen todos los costes de intermediación e información. Gracias a los sistemas de control de registro, toda la información es recuperable en caso de necesidad.

5)Ayudas para el mantenimiento y creación de Tv

La Fundación cofinancia el conjunto de programas informáticos necesarios para la puesta en marcha de la Televisión IP (televisión por Internet).

La plataforma desarrollada por la Fundación Europea permite la difusión en alta calidad de los contenidos audiovisuales de las televisiones de las Administraciones.

Cada televisión es personalizada según las indicaciones y los contenidos por la Administración.

El conjunto de los contenidos son definido por cada Administración, la Fundación Europea solo pone los medios técnicos para la realización de los contenidos.

La Fundación Europea cofinancia los siguientes conceptos:(excepto para 3 TVs donde la financiación es totalmente gratuita *UNICEF, Acobendas, PP*)

PLATAFORMA

1. Los programas informáticos constituyendo la plataforma de emisión de la televisión Corporate Administratel Internet Televisión, incluyendo todos los dispositivos electrónicos.
2. El conjunto de la plataforma de programas informáticos y dispositivos electrónicos específicos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
3. El Hosting de la Televisión Corporativa de las Universidades.
4. Los servidores, controladoras, ordenadores, necesarios para la emisión de los programas y el funcionamiento técnico de la Televisión Corporativa de las Universidades.
5. El Diseño grafico de la Televisión Corporativa de las Universidades.
6. La Identidad Corporativa de la Televisión Corporativa de las Universidades.
7. El Mantenimiento de los programas informáticos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
8. El Mantenimiento de las páginas Web de la Televisión Corporativa de las Universidades.
9. La Contratación de las vías de conexión multimedia para atender hasta 100 usuarios simultáneos de la Televisión
10. El Mantenimiento de las vías de conexión multimedia de la Televisión Corporativa de las Universidades.

11. El Mantenimiento del servicio de Streaming.
12. La Programas informáticos específicos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
13. La Inclusión de accesos directos desde los programas Administratel.
14. La Asistencia técnica en línea cada día laborable del año.
15. La Cuota e inscripción en la asociación europea de televisiones por Internet.
16. La Atención y soporte técnico
17. El Centro de formación y especialización a la televisión por Internet.

CONTENIDOS: No todas las instituciones(muy pocas) reciben esta ayuda, ya que son las propias administraciones e instituciones quienes prefieren elaborar sus propios contenidos. Alcobendas Tv es una de las pocas televisiones que si recibe esta ayuda, estando financiada por la fundación europea en todos sus contenidos, y estos realizados por la propia fundación.

- 1- Equipos de televisión de última generación
- 2- Cámaras de alta definición
- 3- Material de sonorización e iluminación
- 4- Personal: técnicos, ingenieros, periodistas, etc.
- 5- Vehículo de Unidad Móvil
- 6- Post-producción de las emisiones y difusión de contenidos
- 7- Pequeño estudio de Producción