

Informe de Ayudas de la Fundación Europea

2000 - 2008

1) Becas de edición

EUROEDITIONS es la entidad de la Fundación Europea para la sociedad de la Información. Tiene la misión de potenciar la creación y la difusión de ideas y nuevos proyectos en el campo de la Sociedad de la Información; Nuevas tecnologías, Tecnologías de la Información, Comunicaciones, Administración electrónica. EUROEDITIONS tiene la ambición de apoyar la labor intelectual de los jóvenes creadores con la edición de obras originales para su difusión en el conjunto de la Unión. EUROEDITIONS quiere ofrecer una oportunidad a los autores de todos aquellos trabajos que por su novedad, su adelanto, su osadía o su publicación limitada no encuentran cabida en el mercado privado o de la gran distribución. La edición, año tras año, de estos estudios (tanto como libro como libro digital) irá confeccionando un corpus de ideas y proyectos para la Sociedad del siglo XXI con la mirada de sus jóvenes investigadores, contribuyendo al desarrollo de las personas y de la sociedad europea.

Euro-Libri para su soporte papel, pone al alcance de los escritores y los investigadores soluciones que faciliten de sus obras de investigación, ensayos o informes.

Euro-Digi para soporte digital, aunando los soportes y la tecnología más avanzada con la experiencia en el sector editorial, pone al alcance de los escritores y los investigadores soluciones que faciliten la edición de sus obras en soporte electrónico para el conjunto de las instituciones europeas, las administraciones públicas y las instituciones universitarias y científicas de cada uno de los países europeos.

Euro-Vidi es una videoteca de conferencias, exposiciones, tesis, tesinas, etc. En todos los soportes de video existentes permitiendo una audiencia institucional a los trabajadores científicos.

Euroeditions es la primera Editorial a haber sido reconocida y acogida por Canal libros TV (BOOKCHANNEL) que permite a los lectores ver y escuchar a nuestros autores. Es el primer canal de televisión exclusivamente dedicado a los libros, los autores y a los lectores. Es el primer canal de televisión en el mundo a emitir en abierto en Internet.

LIBROS

- “La radio del Siglo XXI. Un medio interactivo” [Ángel Mesequer Conesa \(2008\)](#)
- “Nuevas Técnicas de Marketing para la venta por Internet: el E-Merchandising” [Carlota Lorenzo Romero \(2008\)](#)
- “El funcionario Europeo” [Giancarlo Viella \(2008\)](#)
- “Pre-autenticación y securización del tráfico en entornos de movilidad sobre redes 802.11” [Fernando Pereñiquez García \(2008\)](#)
- “Acercar Europa a los europeos Un reto vital” [Encarnación Hernández Rodríguez \(2008\)](#)
- “Mario Vargas Llosa, intelectual cosmopolite” [Nataly Vilena Vega \(2008\)](#)
- “Integración de redes móviles y sistemas de localización” [Felipe Gil Castañeira \(2008\)](#)
- “Indicadores de la Sociedad de la Información. Una aproximación a la difusión de las TIC” [María Rosalía Vicente Cuervo \(2008\)](#)
- “Evaluación de las Universidades” [Davina Palomares Montero \(2008\)](#)

2) Mantenimiento de la televisión bookchannel

La Fundación cofinancia el conjunto de programas informáticos necesarios para la puesta en marcha de la Televisión IP (televisión por Internet).

La plataforma desarrollada por la Fundación Europea permite la difusión en alta calidad de los contenidos audiovisuales de las televisiones de las Administraciones.

Cada televisión es personalizada según las indicaciones y los contenidos por la Administración.

El conjunto de los contenidos son definido por cada Administración, la Fundación Europea solo pone los medios técnicos para la realización de los contenidos.

La Fundación Europea cofinancia los siguientes conceptos:(excepto para 3 TVs donde la financiación es totalmente gratuita *UNICEF, Acobendas, PP*)

PLATAFORMA

1. Los programas informáticos constituyendo la plataforma de emisión de la televisión Corporate Administratel Internet Televisión, incluyendo todos los dispositivos electrónicos.
2. El conjunto de la plataforma de programas informáticos y dispositivos electrónicos específicos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
3. El Hosting de la Televisión Corporativa de las Universidades.
4. Los servidores, controladoras, ordenadores, necesarios para la emisión de los programas y el funcionamiento técnico de la Televisión Corporativa de las Universidades.
5. El Diseño grafico de la Televisión Corporativa de las Universidades.
6. La Identidad Corporativa de la Televisión Corporativa de las Universidades.
7. El Mantenimiento de los programas informáticos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
8. El Mantenimiento de las páginas Web de la Televisión Corporativa de las Universidades.
9. La Contratación de las vías de conexión multimedia para atender hasta 100 usuarios simultáneos de la Televisión
10. El Mantenimiento de las vías de conexión multimedia de la Televisión Corporativa de las Universidades.

11. El Mantenimiento del servicio de Streaming.
12. La Programas informáticos específicos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
13. La Inclusión de accesos directos desde los programas Administratel.
14. La Asistencia técnica en línea cada día laborable del año.
15. La Cuota e inscripción en la asociación europea de televisiones por Internet.
16. La Atención y soporte técnico
17. El Centro de formación y especialización a la televisión por Internet.

CONTENIDOS: No todas las instituciones(muy pocas) reciben esta ayuda, ya que son las propias administraciones e instituciones quienes prefieren elaborar sus propios contenidos. Alcobendas Tv es una de las pocas televisiones que si recibe esta ayuda, estando financiada por la fundación europea en todos sus contenidos, y estos realizados por la propia fundación.

- 1- Equipos de televisión de última generación
- 2- Cámaras de alta definición
- 3- Material de sonorización e iluminación
- 4- Personal: técnicos, ingenieros, periodistas, etc.
- 5- Vehículo de Unidad Móvil
- 6- Post-producción de las emisiones y difusión de contenidos
- 7- Pequeño estudio de Producción

3) Ayudas para el programa Administratel.

Se centra en el acceso Internet y realizar gestiones con la administración pública. Gracias al servicio Administratel – eGovernment los entes públicos son capaces de proporcionar el acceso general y gratuito a las nuevas tecnologías, sin coste alguno ni necesidad de conocimientos informáticos previos, al conjunto de la población. Este servicio público está instalado con éxito desde el 2000 en más de 400 administraciones públicas y Universidades. La propia Comisión Europea considera ejemplar la instalación de Administratel e-Government .

- Ayto. Albaida (jun 2006)
- Ayto. Algete (may 2007)
- Ayto. Almería (may 2007)
- Parc Bit (financiado totalmente por la Fundación) (2008)
- Ayto. Beasain (feb 2007)
- Ayto. Basauri (dic 2006)
- Ayto. Benicasim (sep 2006)
- Ayto. Bilbao (oct 2008)
- Ayto. Boadilla del Monte (mar 2007)
- Baleares (sep 2008)
- Parlamento Europeo (financiado totalmente por la Fundación) (2007)
- Ayto. Burgos (abr 2006)
- U. Complutense (financiado totalmente por la Fundación) (2001)
- Comunidad de Madrid (financiado totalmente por la Fundación) (abr 2008)
- CAM Vicepresidencia (abr 2008)
- Ayto. Dos Torres (may 2006)
- Ayto. El Molar (mrz 2007)
- Ayto. Ermua (abr 2007)
- Ayto. Errentería (sep 2007)
- Ayto. Getafe (jul 2007)
- Ayto. Guadalajara (oct 2007)
- Ayto. Huelva (may 2007)
- Ayto. Irún (sep 2007)

- Ayto. Las Palmas de Gran Canaria (may 2008)
- Ayto. León (feb 2006)
- Ayto. Majadahonda (nov 2008)
- ONU (financiado totalmente por la Fundación) (jul 2005)
- P4R (may 2007)
- Ayto. Pinto (dic 2005)
- PP (financiado totalmente por la Fundación) (2008)
- PSOE (financiado totalmente por la Fundación) (dic 2002)
- Ayto. Puerto del Rosario (dic 2008)
- Ayto. Rivas Vaciamadrid (jun 2006)
- Ayto. San Fernando (jun 2006)
- Ayto. San Sebastián (oct 2006)
- Ayto. San Sebastián de los Reyes (jun 2004)
- Ayto. Sant Pere de Ribes (oct 2006)
- Ayto. Santa Cruz de Tenerife (oct 2008)
- Ayto. Socuellamos (abr 2006)
- Ayto. Tias (dic 2008)
- Ayto. Villarejo de Salvanes (ene 2007)
- Ayto. Villarubia de los Ojos (oct 2007)
- Ayto. Vitoria (jul 2006) (oct 2009 ampliacion)
- Xunta de Galicia (oct 2007)
- IMPEFE (ene 2005)
- Mercamadrid (abr 2006)
- Dip. Jaén (ene 2004)

4) Ayudas para el programa Registratel.

Registro electrónico, la ley obliga a la administración tener un registro electrónico. Mediante de un justificante de entrega (electrónico, impreso, o digital) el ciudadano tendrá la seguridad de que su solicitud o notificación ha sido recibida y podrá comprobar su tramitación posterior de la Administración. Registratel trata de agilizar los procesos de recepción de la documentación, así como hacer más accesible a la población de toda la documentación registrada.

Registratel reduce los costes administrativos de las transacciones de documentación, generando mayor transparencia y convirtiéndose en importante herramienta de crecimiento económico, ya que se abaratan e incluso desaparecen todos los costes de intermediación e información. Gracias a los sistemas de control de registro, toda la información es recuperable en caso de necesidad.

- Comunidad de Madrid (abr 2008)

5) Ayudas para el mantenimiento y creación de Tv

La Fundación cofinancia el conjunto de programas informáticos necesarios para la puesta en marcha de la Televisión IP (televisión por Internet).

La plataforma desarrollada por la Fundación Europea permite la difusión en alta calidad de los contenidos audiovisuales de las televisiones de las Administraciones.

Cada televisión es personalizada según las indicaciones y los contenidos por la Administración.

El conjunto de los contenidos son definidos por cada Administración, la Fundación Europea solo pone los medios técnicos para la realización de los contenidos.

La Fundación Europea cofinancia los siguientes conceptos:(excepto para 3 TVs donde la financiación es totalmente gratuita UNICEF, Acobendas, PP)

PLATAFORMA

1. Los programas informáticos constituyendo la plataforma de emisión de la televisión Corporate Administratel Internet Televisión, incluyendo todos los dispositivos electrónicos.
2. El conjunto de la plataforma de programas informáticos y dispositivos electrónicos específicos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
3. El Hosting de la Televisión Corporativa de las Universidades.
4. Los servidores, controladoras, ordenadores, necesarios para la emisión de los programas y el funcionamiento técnico de la Televisión Corporativa de las Universidades.
5. El Diseño gráfico de la Televisión Corporativa de las Universidades.
6. La Identidad Corporativa de la Televisión Corporativa de las Universidades.

7. El Mantenimiento de los programas informáticos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
8. El Mantenimiento de las páginas Web de la Televisión Corporativa de las Universidades.
9. La Contratación de las vías de conexión multimedia para atender hasta 100 usuarios simultáneos de la Televisión
10. El Mantenimiento de las vías de conexión multimedia de la Televisión Corporativa de las Universidades.
11. El Mantenimiento del servicio de Streaming.
12. La Programas informáticos específicos de la Televisión Corporativa de las Universidades.
13. La Inclusión de accesos directos desde los programas Administratel.
14. La Asistencia técnica en línea cada día laborable del año.
15. La Cuota e inscripción en la asociación europea de televisiones por Internet.
16. La Atención y soporte técnico
17. El Centro de formación y especialización a la televisión por Internet.

CONTENIDOS: No todas las instituciones(muy pocas) reciben esta ayuda, ya que son las propias administraciones e instituciones quienes prefieren elaborar sus propios contenidos. Alcobendas Tv es una de las pocas televisiones que si recibe esta ayuda, estando financiada por la fundación europea en todos sus contenidos, y estos realizados por la propia fundación.

- 1- Equipos de televisión de última generación
- 2- Cámaras de alta definición
- 3- Material de sonorización e iluminación
- 4- Personal: técnicos, ingenieros, periodistas, etc.
- 5- Vehículo de Unidad Móvil
- 6- Post-producción de las emisiones y difusión de contenidos
- 7- Pequeño estudio de Producción